ANCIEN HARAS DE MARLY-LA-VILLE

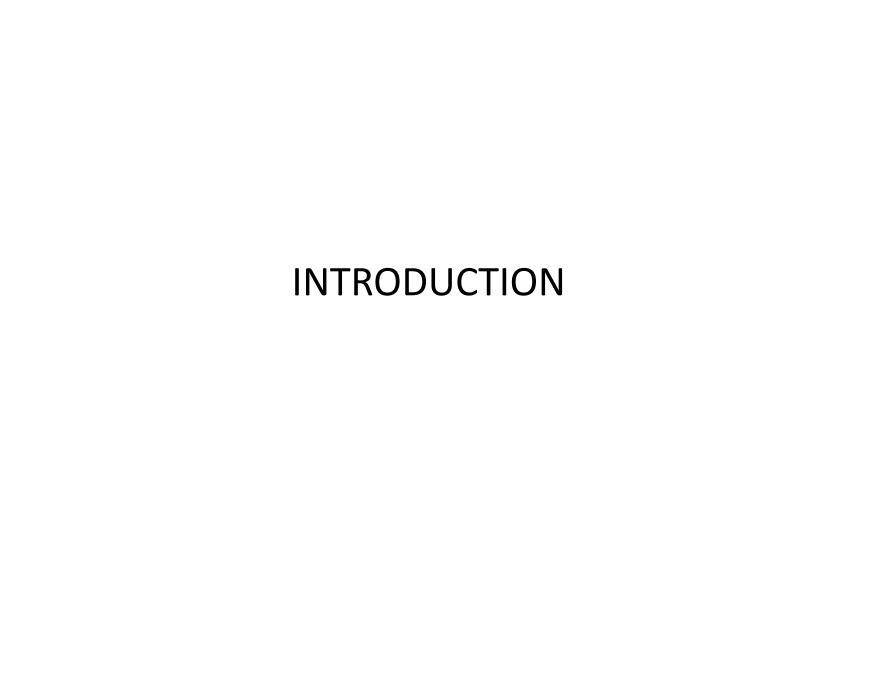
Passé, présent et ... devenir



Réunion de concertation du 17 janvier 2019

Chantal Ausseur-Dolléans architecte-urbaniste





LE SITE AUJOURD'HUI: UNE PAGE BLANCHE?

Un espace de 30,5 ha

composé de deux secteurs de tailles très inégales :

❖ Partie Nord: 6,5 ha

❖ Partie Sud : 24 ha.





Une immense prairie en friche

structurée par trois alignements d'arbres majestueux.

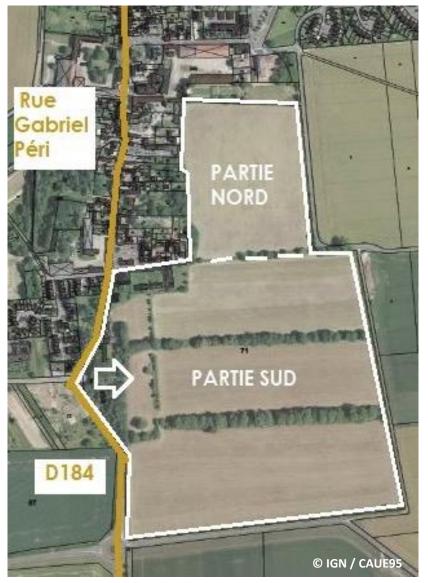




Un espace clos

- par un linéaire de murs en partie ruinés,
- avec un seul accès situé au sud-ouest du site sur la rue D184.





UN SITE SECRETEMENT HABITE par une histoire riche et complexe à découvrir ...

Principales origines des sources :

- Archives départementales du Val d'Oise, Service départemental de l'inventaire du Val d'Oise, Cercle généalogique de Fosses-Marly, Mairie de Marly, Bnf/Gallica, Ign (Géoportail, Remonter le temps),
- * Rapport des fouilles archéologiques du château du Service départemental d'archéologie du Val d'Oise. Février 2018,
- Delcampe : cartes postales anciennes.

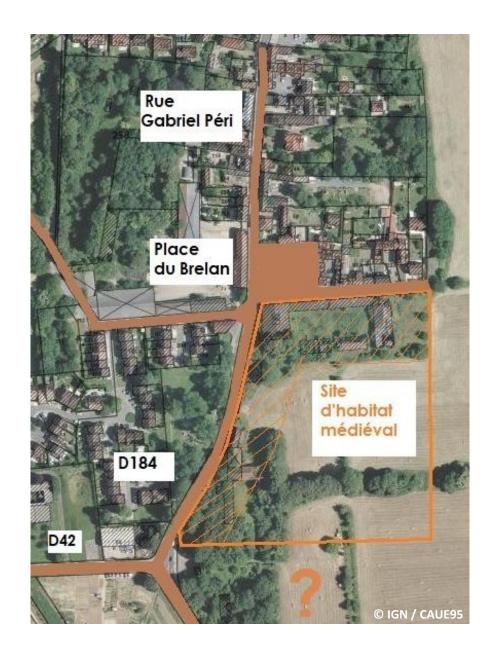
1. LE SITE DU 11e AU 16e SIÈCLE Des espaces intrinsèquement liés au village

PARTIE SUD DU SITE Un site d'habitat rural médiéval

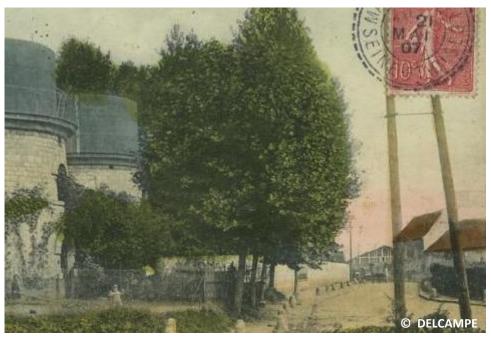
- ❖ révélé par les fouilles archéologiques réalisées par le service départemental d'archéologie du Val d'Oise en 2017,
- ❖ occupé en continu sur près de 3 ha du 11^e au 14^e siècle, voire jusqu'au 16^e siècle.



- ❖ Un habitat rural organisé le long de la rue principale du village et au sud de la rue du Brelan .
- ❖ Le village de Marly s'étendait donc bien audelà de la place du Brelan, jusqu'à la D42, voire audelà, car le secteur plus au sud n'a pas pu être fouillé en raison de la protection de la végétation.



Quelques constructions rurales, intégrées dans les communs du château, mais aujourd'hui démolies, témoignaient de l'appartenance initiale de ce secteur à l'espace villageois.





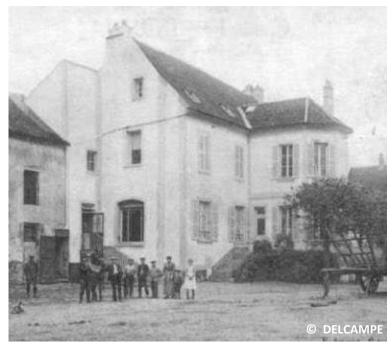
PARTIE NORD DU SITE Des jardins attenant au village dont le clos de Guillaume Budé

- ❖ Guillaume Budé, conseiller et bibliothécaire de François 1er, dont Erasme disait qu'il était la merveille de la France du fait de son érudition, avait hérité de l'un des fiefs de Marly.
- ❖ Il décida de se bâtir à Marly une maison « commode et au-dessus des maisons ordinaires », afin que sa « campagne de Marly ne fut plus tout à fait inconnue et méprisée ».



Guillaume Budé par Jean Clouet (1536)

❖ Cette maison, dite aussi « Le châtel », construite en 1516, se composait d'un « grand corps d'hostel » à trois travées, avec tourelle attenante et fronton orné de devises latines, de dépendances, de jardins et d'un parc ou clos attenant. Elle prendra ensuite le nom de « ferme de derrière l'église ».







- ❖ En 1648, le clos de la maison Guillaume Budé, a été vendu à Pierre de Hodic qui acquérait des terres à proximité du village en vue d'y ériger un château. Ce clos, d'une contenance de 13 arpents (entre 5,5 et 6,5 ha) était alors « environné de tous côtés de clos et de murailles ».
- ❖ Afin que Pierre de Hodic puisse y accéder, un droit de passage à travers la cour de la ferme lui avait été accordé ainsi qu'une clé du portail séparant la cour de la ruelle qui longe l'église!



Jardins du Prieuré d'Orsan

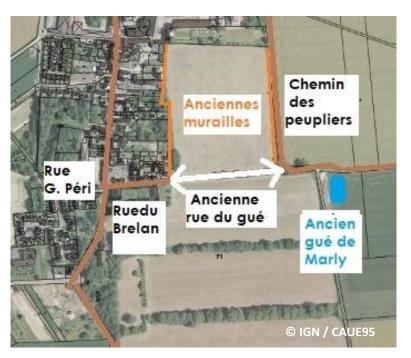


Des murailles défensives, le gué de Marly

❖ En 1586, « à Marly-la-Ville, il y avait murailles à la Grande rue, tant vers le château que vers la ferme d'Hérivaux, et en la rue qui conduit au gué de Marly et aux autres rues dudit lieu en forme de clôtures pour se défendre contre les pillards, voleurs et autres gens de guerres. »



Murailles arrière conservées des maisons côté pair de la rue G. Péri





2. LE SITE AU 17E ET AU 18E SIÈCLES Un château et un parc splendides mais totalement déconnectés du village

LE CHÂTEAU ET LE DOMAINE créés de toute pièce par Pierre de Hodic

- Les acquisitions successives de Pierre de Hodic lui ont permis de constituer progressivement un immense domaine de plus de 30ha, plus vaste que le village.
- ❖ Ce domaine intégrait, au Nord, l'emprise de l'ancien clos Budé et des jardins environnants et, au Sud-Est, celle de l'ancien quartier médiéval. Le château, implanté le long de la D184, a été construit par Pierre de Hodic dans les années 1650.



LE CHÂTEAU ET LE PARC du 18^e siècle

❖ Le château et son domaine ont été acquis en 1743 par Etienne-Félix Lallemant de Nantouillet, Fermier général, qui a réalisé de nombreux travaux et Aménagements. Le château et son parc « à la française » étaient au 18e siècle réputés être les plus beaux de la contrée.

Le château et son parc en 1749

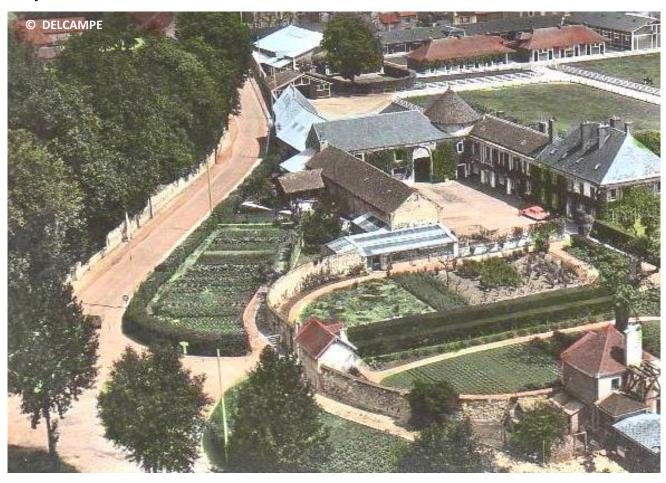


PARTIE SUD DU SITE Le château côté rue et village

- Le château ne disposait que d'un seul accès « côté village » situé le long de la D184, au sud de la place du Brelan.
- ❖ Implanté en retrait , le château était presque invisible de la rue. Sa présence était cependant monumentalisée par une avant-cour fermée par un mur circulaire entourant la grille d'entrée et accompagné de part et d'autre de talus plantés de parterres.



❖ Cette organisation spatiale et paysagère urbaine et très soignée était encore présente dans les années 1950, lorsque le site accueillait un haras, et ceci alors même que le château avait disparu.



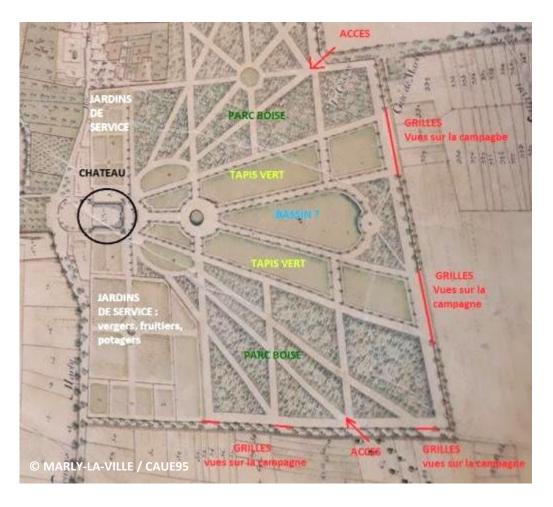
Les éléments structurants de l'entrée dans le site, murs et talus, sont toujours présents mais ne sont plus visibles du fait de leur envahissement par une végétation incontrôlée.





Le château côté parc et campagne

Mise en scène des vues et des accès vers le parc et, au-delà vers la campagne, depuis le château implanté sur une terrasse surélevée.





Château de Champlâtreux



Vestiges du pilier de l'accès sud au parc du château

Façade d'une maison de plaisance du 18e siècle par J.F. Blondel



Domaine de Sceaux



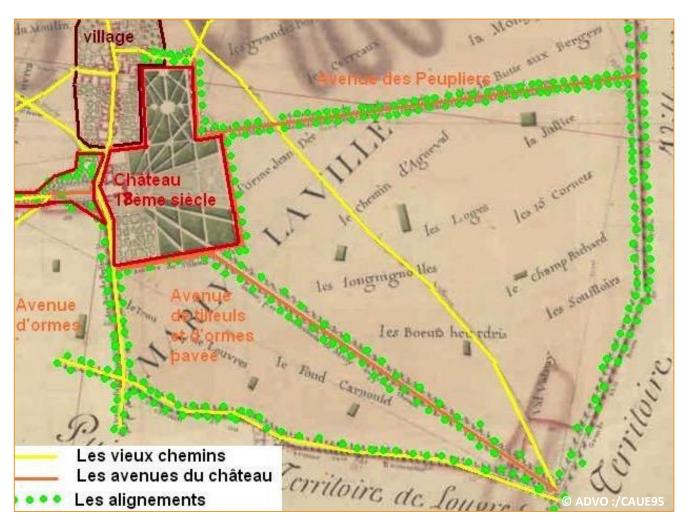
Jardins de Chenonceaux



Monsieur de Marly par Carmontelle



❖ Mise en scène des accès au château par la création d'avenues et de routes qui existent toujours, bien qu'elles aient perdu leurs alignements d'arbres.



PARTIE NORD DU SITE Un parc entièrement boisé

- ❖ Structuré par un jeu d'allées et de cabinets de verdure.
- ❖ Entièrement clos de murs sur trois côtés : une sorte de bout du monde isolé...
- ❖ Faisant écran entre la campagne et le village.







Madame de Damas, mère de Mme de Marly par Carmontelle

Bosquet de la Reine Jardins de Versailles

Bosquet de la Girandole Jardins de Versailles



Famille de Marly par Carmontelle



LE CHÂTEAU ET LE VILLAGE

- Deux échelles d'espaces sans commune mesure.
- Deux mondes juxtaposés qui s'ignoraient.



Petites maisons anciennes de la rue du Brelan

Marie-Denise de Marly-la-ville par Carmontelle



La suppression de la rue du gué de Marly

- L'intégration de l'emprise de des anciens jardins du village, dont le clos Budé, dans le parc du château a eu pour effet la suppression de la rue du Gué qui permettait de relier la partie sud du village au chemin des Peupliers par la rue du Brelan.
- Les vestiges de deux piliers de portail en pierre au bout de la rue du Brelan montre que le propriétaire du château s'autorisait ce raccourci...

Vestiges du portail d'entrée dans le parc par la rue du Brelan



côté rue du Brelan et côté parc



3. LA DISPARITION DU CHÂTEAU ET DU PARC AU DEBUT DU XIXe SIECLE Une destruction programmée ...

- Le château et son domaine sont vendus en 1797 comme bien national.
- ❖ Le domaine est acquis en 1807 par un marchand de bois qui coupe et vend tous les arbres.
- Une fois débarrassé de ses arbres, le domaine est acquis en 1811 par un cultivateur.
- ❖ Dans les années 1820, le parc n'est plus qu'un espace uniforme de terres labourées et il ne reste du château que quelques constructions des communs.



Carte de l'état-major 1818-1824

4. 1900-1977 : LA RENAISSANCE DU SITE un haras de renommée internationale

- ❖ 1900 : M. Arnaud, éleveur de pur-sang anglais déplace son activité de Villéchetive dans l'Oise à Marly-la-Ville, où il crée un haras.
- ❖ 1910 : le Vicomte Emmanuel d'Harcourt acquiert le haras de Marly-la-Ville et y transfère son élevage du Haras de Saint Georges dans l'Allier.
- ❖ 1927 : Son Altesse Aga Khan III développe ses activités en France et rachète le haras de Marly- la-Ville.



Le Prince Aly Khan

- ❖ Transformation du site en une gigantesque prairie permanente et plantation de trois haies d'arbres monumentaux :
- l'un séparant les parties Nord et Sud du site
- les deux autres divisant la partie
 Sud du site en trois espaces linéaires.





❖ Réhabilitation des anciens communs du château et de l'entrée sur la RD184





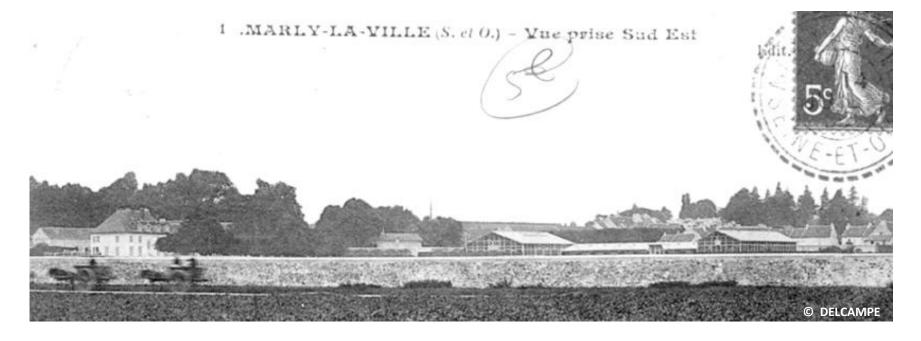
❖ Construction, le long de la rue du Brelan, dans les années 1930, de bâtiments techniques liés à l'activité du haras, à l'architecture typique de cette activité.





❖ Un espace totalement ouvert qui offre de tous côtés, à la différence de l'ancien parc en grande partie boisée du château, des vues panoramiques sur les constructions du village et notamment sur l'église





5. LE SITE DEPUIS 1977 Abandon, disparition des constructions, le temps arrêté...

Abandon, dégradations et destruction

- ❖ 1977 : Le haras est fermé par l'Aga Khan du fait notamment des nuisances liées à l'ouverture de l'aéroport de Roissy et transféré à Gouvieux près de Chantilly.
- ❖ 1990 : un premier incendie détruit une partie des bâtiments, le site est à l'état de semi-abandon.
- ❖ 2011 : le site, devenu totalement vacant, est acquis par l'Etablissement public foncier du Val d'Oise.
- ❖ 2012 : un deuxième incendie détruit un bâtiment de 500m2.
- ❖ 2017 : l'ensemble des vestiges et des bâtiments restants est démoli dans le cadre de la réalisation du diagnostic archéologique.

Un site où la vie s'est arrêtée depuis 40 ans ...

❖ alors que, pendant ce temps, le petit bourg rural de 1.500 habitants qu'était encore Marly-la-Ville en 1960 est devenu aujourd'hui une petite ville de 5 730 habitants.





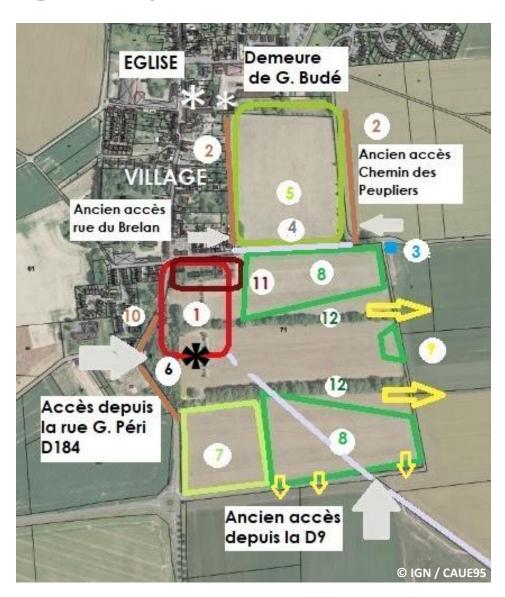
Du village de 1960 au cœur de ville

EN GUISE DE CONCLUSION...

Inscrire le devenir du site dans une histoire et un imaginaire particulièrement riche

Raccourci cartographique...

- 1 Ancien quartier médiéval
- 2 Anciennes murailles du village
- 3 Gué de Marly
- 4 Rue du gué
- 5 Jardins attenant au village et clos Budé puis parc boisé dessiné
- 6 Château puis demeure du haras
- 7 Potagers et vergers du château
- 8 Parc boisé dessiné
- 9 Alternance murs de clôtures et fenêtres de vue sur la campagne
- 10 Entrée du château puis du haras
- 11 Bâtiments techniques du haras
- 12 Haies arborées du haras



Le secteur de projet de l'OAP 5 : des disfonctionnements urbains historiques qui vont enfin pouvoir être traités

- Remonter ainsi le temps a aussi mis en évidence le fait que les usages de la partie Nord du site depuis 1650 ont fait de cet espace, depuis plus de 350 ans, une frontière interdisant à toute la partie sud du village, puis de la ville, un contact direct avec l'Est de son territoire. Ils ont également perturbé le fonctionnement du cœur de ville ancien complètement à l'étroit dans sa partie sud.
- ❖ La mise en œuvre de l'OAP 5 va enfin permettre au cœur de ville de mieux respirer et à la partie sud de la ville de se rouvrir vers l'Est.

