

Traversées!

«L'art, c'est la plus sublime mission de l'homme puisque c'est l'exercice de la pensée qui cherche à comprendre le monde et à le faire comprendre» Auguste Rodin

Musique, théâtre, danse, cirque... c'est une nouvelle traversée dans les arts que je vous propose pour cette saison culturelle. Marly-la-Ville recèle des arbres remarquables, alors dans le cadre des « Journées départementales de l'Arbre », nous ouvrirons la saison avec une balade contée sur ce thème des arbres :

Prenons les chemins de traverse pour découvrir les jolies choses cachées qui nous entourent !

Dans notre monde qui semble parfois aller de travers, je vous invite à parcourir cette programmation culturelle que nous avons voulue, avec le Maire et les élus de la commission culture, accessible et exigeante.

En effet, notre rôle de service public n'est pas seulement de proposer du divertissement, mais bien de diffuser des œuvres d'art, car comme l'a dit Rodin, l'art sert à comprendre le monde et à le faire comprendre. Dans ces périodes difficiles, entre crises économiques et sociales, guerres de religions et de territoire, où se développe une peur de l'Autre tangible, qui mieux que les arts peuvent nous aider à mieux nous comprendre et à faire société. Théâtre...d'ombres ou d'objets, conte, cirque, musique, poésie, danse des mots ou des corps raviront petits et grands.

Franchissons les barrières qui nous séparent pour mieux nous connaître!

Et puis deux humoristes nous demandent de traverser la route de nos habitudes et d'adopter d'autres points de vue. On va rire avec deux femmes aux univers très différents : Elodie Poux avec son «syndrome du Playmobil» et Laura Laune dont l'humour vif et tranchant de son spectacle «Le diable est une gentille petite fille» ne manquera pas de vous surprendre. Une programmation culturelle doit aussi étonner pour mieux faire réagir!

Vous découvrirez dans cette plaquette culturelle, les différents événements qui sont programmés par les équipements de la ville (bibliothèques, écoles municipales de musique et de danse, espace culturel Lucien Jean) mais également par les associations et services municipaux.

Croyant fermement à l'importance de l'éducation artistique et culturelle, la municipalité organise et/ou soutient de nombreuses actions culturelles tout au long de l'année dans les écoles, au collège et dans les structures de la ville. C'est notre façon d'essayer de mettre tout cela en pratique au quotidien.

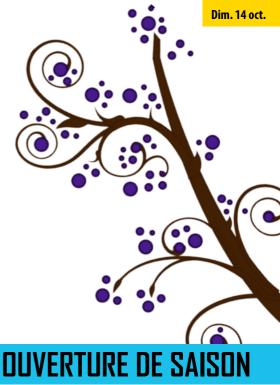
Traversons cette aventure humaine pour nous émanciper vers un futur meilleur!

Dépasser des frontières, parcourir son histoire, traverser sa vie, autant de voyages que chacun suit à son rythme et selon sa propre réalité . . . Les arts et la culture sont des moteurs dans notre société et nous pouvons nous en emparer pour mieux avancer, alors . . .

Passons les portes des équipements culturels pour apprécier ensemble les œuvres et réfléchir au monde dans lequel nous vivons.

Michèle Le Lez-Huvé, Adjointe au Maire en charge de la Culture





ARBRES À MOTS, ARBRES À MUSIQUE

Sans eux, pas de vie. Sans eux, pas d'oxygène. Sans eux pas de vert, pas de chlorophylle. Ils nous calment, nous apaisent et nous ravissent. Mais les arbres recèlent encore bien d'autres mystères et d'innombrables bienfaits. Certains parlent et racontent des histoires à ceux qui savent les écouter, d'autres sont musiciens, et si le bruissement de leurs feuilles nous enchantent, leur bois a permis la naissance d'un grand nombre d'instruments de musique.

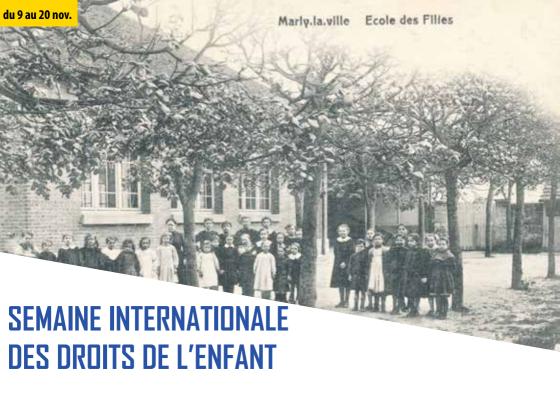
Bernard Chèze, musicien et conteur, vous dévoilera le secret de certains d'entre eux au cours d'une balade contée pour tout public à partir de 6 ans., proposée dans le cadre des journées de l'arbre organisées par le Conseil Départemental du Val d'Oise.

Venez découvrir entre amis ou en famille cette nouvelle saison culturelle et réserver vos places pour les spectacles proposés, lors d'un d'après-midi rempli de surprises, **dimanche 14 octobre à 15h.**

A découvrir également, une exposition du Club Image et Son (CIS). Présentation suivie d'un verre de l'amitié.

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN

Dimanche 14 octobre 2018 - **15h**Durée 1h30 environ - Tout public à partir de 6 ans *Entrée libre sur réservation au* 01 34 31 37 60



L'ÉLÈVE ET L'ÉCOLE EN ÎLE-DE-FRANCE AU 20: SIÈCLE

Exposition

Conçue sous forme de huit modules, cette exposition traverse un siècle de collections et présente la place de l'élève dans notre société ainsi que l'évolution des pratiques pédagogiques entre 1900 et les années 2000 : le quotidien de l'écolier, la relation maîtres/élèves, les outils pour apprendre, la photo de classe, la cour de récréation, l'égalité des chances... etc.

Présentant des collections originales et locales ainsi que des textes explicatifs autour de différentes thématiques, cette exposition est l'occasion de découvrir les mutations de l'école en un siècle.

En partenariat avec la CARPF, la ville de Gonesse et l'association Gaïa.

Vernissage

Vendredi 9 novembre 2018 à 18h.







ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN
Tout public
Entrée libre

WAYNAK

Compagnie LOBA / Annabelle Sergent

Théâtre

Waynak - t'es où ? en arabe — six lettres sur la route de l'exil.

Lili et Naji, deux adolescents que tout sépare, se retrouvent dans un lieu au bord du monde.

Elle est née sur le sol français, lui sur un sol en guerre. Ils se toisent, se cherchent, se calculent.

Dans ce temps suspendu de la rencontre, la mémoire de Naji resurgit par fragments, bousculant Lili sur sa vision du monde, l'éveillant à la réalité de la guerre jusqu'alors lointaine.

À travers la confrontation des deux adolescents, Waynak aborde les conflits qui secouent le monde, et questionne également notre regard occidental.

Si Waynak évoque l'absurdité du monde vue par la jeunesse, il parle aussi des liens indestructibles qui se tissent lorsque l'on se reconnaît dans l'Autre.

Avec cette pièce co-écrite avec Catherine Verlaguet et inspirée de paroles d'enfants d'îci et de là-bas, Annabelle Sergent souhaite toucher du doigt notre monde qui n'en finit pas de muter.

Dans le cadre du Festival Théâtral du Val d'Oise.

Écriture : Catherine Verlaguet & Annabelle Sergent Mise en scène : Annabelle Sergent assistée d'Hélène Gay Interprétation : Laure Catherin & Benoît Seguin

Scénographie & vidéo : **Olivier Clausse**Création lumière : **Erwan Tassel**

Création sonore : Oolithe [Régis Raimbault & Jeannick

Launay]

Création costumes: Thérèse Angebault



ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN
Vendredi 23 novembre - 14h30 & 20h30

Durée 1h - A partir de 10 ans *Tarifs* : 9€ / 5,50 € / 2,80 €





Compagnie d'Objet Direct

Théâtre d'objet et de papier

LE CIEL?

D'après un album de Delphine Chedru

Que deviennent les choses que l'on perd ou qui se perdent ? Que deviennent les ballons lâchés dans le ciel ? propose de façon drôle, poétique et décalée, des réponses aux nombreuses disparitions que connaît chaque enfant.

Mélangeant les techniques du théâtre de papier au théâtre d'objet, du jeu clownesque à la précision d'un jeu d'images, du livre au film d'animation, Que deviennent les ballons lâchés dans le ciel? fourmille d'inventivité pour faire du thème de la disparition une porte joyeuse ouverte sur l'imaginaire.

Création, Jeu et Plastique : Jeanne Sandjian Collaboration artistique: Mathieu Enderlin

Son et Lumière: David Schaffer

Film d'animation: Matthieu Pajot et Adèle Herqué

Collaboration vocale: Fatima El Hassouni

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN Jeudi 6 décembre à 10h & 14h Vendredi 7 décembre à 10h Durée 40' - A partir de 3 ans *Tarifs*: 4€ / 2,80 €

CHANSON D'AUTOMNE

Compagnie Praxinoscope

Théâtre d'ombre, conte et poésie

Une lanterne vive projette les couleurs de l'automne, ombre des roseaux, d'une pomme de pin, silhouette d'un écureuil dans le mouvement du vent. Une calebasse remplie de terreau, d'épices et de feuilles mortes fait office de castelet.

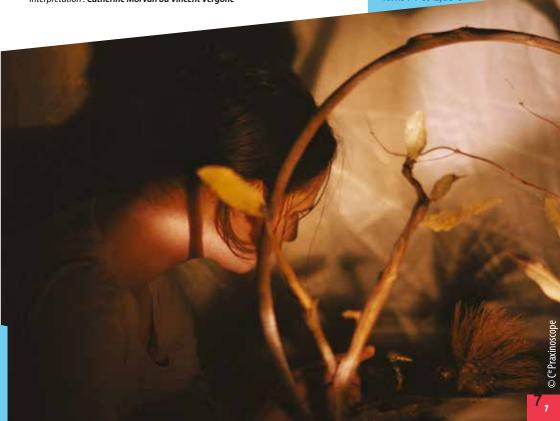
C'est l'automne, sur les feuilles mortes un oisillon rencontre un hérisson puis un écureuil ; le vent les entraîne d'une aventure à l'autre.

Le conteur tourne la manivelle d'un "petit limonaire", égraine les notes d'une chanson d'automne, quelques vers de Verlaine, puis reprend son histoire. Il prête vie à des brindilles et des marionnettes dont la silhouette se découpe en ombre dans le faisceau d'une lanterne. Les enfants sont assis autour de lui sous une tente de jute et bambous, dans la chaleur paisible d'une veillée d'automne.

Un spectacle avec des choses de rien, qui parle de douceur et de mélancolie... de l'automne.

Poèmes de Paul Verlaine

Images et mise en scène : Vincent Vergone Interprétation : Catherine Morvan ou Vincent Vergone **ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN**Mercredi 12 décembre -15h
Jeudi 13 décembre - 9h30 & 10h30
Durée 30' - De 1 an à 5 ans
Tarifs: 4 € / 2,80 €





Marie-Paule et Jean-Patrick, couple déjanté, s'amusent avec la langue, la triturent, la scandent, la chantent, la dansent, la déforment pour mieux la réinventer!

Avec eux, nous traversons la littérature oulipienne en 64 minutes et 22 secondes, 612 calembours, 3 métaphores, 99 détournements, 1324 apocopes, des dizaines d'allitérations, des mono et bi-vocalismes, rimes en tout genre et autres billevesées...



Sur une idée de **Jehanne Carillon** avec la complicité artistique de **Cécile Coustillac** Textes de l'Oulipo : **Paul Fournel, Jacques Jouet, Hervé Le Tellier, Jacques Roubaud et Olivier Salon**

Musique : Claude Debussy, Maurice Ravel, Django Reinhardt, Mike Solomon Conception, adaptation et jeu : Jehanne Carillon et Olivier Salon

Lumières : **Jean-Yves Courcoux** Chorégraphie : **Gilles Nicolas** Dessins : **Philippe Mouchès** **ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN**Mardi 18 décembre 2018 **10h** & **14h30**Durée 1h05 - A partir de 7 ans *Tarifs* : 4€ / 2,80 €

ET SI J'ÉTAIS MOI!

Compagnie ACT2

Danse



Saisissante métaphore de la vie en chacun de nous - qui au commencement n'était que matière organique formant une seule et même énergie -, **Et si j'étais moi!** retrace l'éclosion qui nous a fait grandir et devenir un être unique.

Désormais affublés d'une identité propre et des névroses qui l'accompagnent, la crêpe dépressive, le coquelicot narcissique et le shaker tourmenté se rencontrent, se frôlent et se confrontent pour le meilleur et pour le pire!

Véritable invitation au voyage dans nos espaces imaginaires, **Et si J'étais moi!** rend hommage à l'enfant qui est encore en nous, pour qu'enfants et adultes se rejoignent dans un univers commun, celui du rêve...

Dans le cadre d'Escales Danse

Chorégraphie : Catherine Dreyfus en collaboration avec les interprètes Assistant : Christian Sonderegger

Interprétation : Mélodie Joinville ou Salima Nouidé / Gaétan Jamard ou Aniol Busquets Julià / Catherine Dreyfus ou Véronique Laugier

Lumières : Arnaud Poumarat | Musique : Stéphane Scott | Scénographie :

Arnaud Poumarat | Costumes : Estelle Specklin / Mina Ly

Réalisation scénographie : Jean-François Sturm / Les Ateliers de L'Opéra National du Rhin

Régie de tournée : François Blet

Administration: Maëlle Grange | Diffusion: Christelle Dubuc.

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN
Mardi 8 janvier 2019 - 9h30 & 14h

Durée 52' - A partir de 6 ans Tarifs : 4 € / 2.80 €

ESPACE GERMINAL - FOSSES
Vendredi 11 janvier 2019 - 21h





Ecole Municipale de Musique (EMM)

Concert

Créée en 2013, la **Nuit des Conservatoires**, à l'instar de celle des musées, est une manifestation qui, par le biais d'ateliers, de conférences, de concerts et de spectacles permet aux établissements d'enseignement artistique de faire découvrir l'ensemble des richesses que recèlent ces lieux vivants d'éducation et de pratique artistique.

Pour cette 6° édition, l'EMM se joindra à cet événement national avec une série de concerts où sera présentée la plus grande partie des esthétiques et pratiques proposées par l'école.

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN
Vendredi 25 janvier 2019
de 18h à 23h
Durée 5h - Tout public
Entrée libre sur réservation
T. 01 34 31 37 60

KIRINA

Faso Danse Théâtre & Ruhtriennale Serge Aimé Coulibaly, Rokia Traoré, Felwine Sarr

Danse - Sortie spectacle à Garges-lès-Gonesse



Ultime bataille fondatrice de l'empire Mandingue en Afrique de l'Ouest, Kirina évoque en Afrique le genre d'écho intemporel qu'Alésia ou Waterloo impriment encore en Occident.

Ce spectacle puise à la source de l'épopée Mandingue et se nourrit du chant de Soundiata : de ses légendes et mythes. Du passé résonne fortementle présent et cette éternelle marche du monde nous parle, hier comme aujourd'hui, d'exil, de déplacements, de combats. À travers Kirina, c'est l'histoire d'un peuple qui marche vers son avenir, et qui s'affronte qui nous est contée.

Dans le cadre d'Escales Danse

Faso Danse Théâtre Concept et chorégraphie : Serge Aimé Coulibaly Direction et création musicale : Rokia Traoré / Livret : Felwine Sarr Avec Marion Alzieu, Ida Faho, Jean-Robert Koudogbo Kiki, Antonia Naouele, Daisy Ransom Phillips, Adonis Nebié, Issa Sanou, Sayouba Sigue, Ahmed Soura Parolier Ali 'Doueslik', Ouédraogo

Musiciens Aly Keita, Youssouf Keita (balafon), Saidou Ilboudo (batterie),

Mohamed Kanté (basse), Adriano Viterbini (quitare) Chanteuses: Naba Aminata Traoré, Marie Virginie Dembélé

Dramaturgie: Sara Vanderieck

Assistance chorégraphique : Sayouba Sigué Scénographie : Catherine Cosme

Costumes: Salah Barka Éclairage : Nathalie Perrier



ESPACE CULTUREL LINO VENTURA (SORTIE SPECTACLE À GARGES-LÈS-GONESSE) Vendredi 8 février 2019 - 21h Durée 1h35 - Tout public à partir de 10 ans Tarifs : de 5 à 13€





Ecole Municipale de Musique (EMM)

Concert des enseignants

Si, comme le dit un proverbe tibétain, « *le voyage est un retour vers l'essentiel* », la musique, elle, est par essence une invitation au voyage. Ne dit-on pas d'ailleurs qu'elle peut nous transporter, nous ravir, voire nous élever? Sa nature même est de nous placer dans une temporalité particulière, propre à chaque oeuvre, hors temps, et par conséquent de nous plonger ailleurs sans être nulle-part.

Avec **Notes de voyage** les professeurs de l'EMM vous emmènent au gré de leurs fantaisies dans un périple mêlant textes, épistolaires et poétiques, images, et musiques de tous lieux et de toutes époques.



ESPACE CULTUREL LUCIEN JEANDimanche 10 février 2019 **16h**

Durée 1h20 - Tout public Entrée libre sur réservation

ELODIE POUX LE SYNDROME DU PLAYMOBIL

Humour

Elodie Poux ose tout, c'est à ça qu'on la reconnaît. Avec son nom de famille à coucher dehors et son lourd passé d'animatrice petite enfance, cette trentenaire à l'humour libérateur impose sur scène, en quelques minutes, son univers faussement naïf. Au travers de personnages tous plus ravagés les uns que les autres, et d'un stand up cyniquement jubilatoire, vous vous surprendrez à rire, à rire, et à rire encore de ses aventures auprès des enfants, des parents, mais aussi des chats et des zombies.

Textes : **Elodie Poux** Mise en scène : **Florent Longépé** Régisseur : **Kévin Moreau** **ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN**Samedi 16 février 2019 - **20h30**Durée 1h15 *Tarif unique : 20* €





Concert rock

The Wackids est un groupe de rock à l'identité forte : 3 super héros rouge, jaune et bleu réinterprétant des tubes universels sur des instruments d'enfants. De la même manière qu'Angus Young joue toujours en tenue d'écolier ou que le costume de Batman est toujours noir et jaune avec une cape, Blowmaster, Speedfinger et Bongostar sont toujours reconnaissables aux yeux du public par leurs tenues de scène, leurs personnalités, leurs panoplies d'instruments jouets et leur super pouvoir : prêcher la bonne parole du rock aux enfants, en fédérant 3 générations autour d'un concert. Cependant, comme tout groupe de rock repartant en tournée pour défendre son nouvel album, le nouveau spectacle des Wackids recèle nouveautés et inventions. Un concert pour jeunes rockeurs de 6 à 666 ans à voir en famille!

Blowmaster (Wacky jaune): guitalélé, keytar, cloches musicales, mini basse, piano jouet, stylophone, micro Hello Kitty, chant.

Bongostar (Wacky rouge): mini batterie, stylophone beatbox, stylophone, batterie Spiderman, chant.

Speedfinger (Wacky bleu): minis guitares électriques, otamatone, stylophone, ukulélé, micro Hello Kitty, chant.

Captain Spot (Wacky noir): création lumière / éclairagiste

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEANDimanche 17 mars 2019 **15h**

Durée 1h - Tout public Tarifs : 9 € / 5,50 € / 2,80 €

LAURA LAUNE LE DIABLE EST UNE GENTILLE PETITE FILLE

Humour

Laura, cette jeune et jolie blonde au visage d'ange tellement innocent, arrive sur scène... Que vous réserve-t-elle ?
Laura Laune n'a aucune limite, elle ose tout! Dans un humour noir décapant et une irrévérence totale, la folie angélique de
Laura Laune et de ses personnages emplis de paradoxes donne des frissons: est-elle innocente ou méchante? Consciente de
ses propos où simplement folle à lier?

D'une comptine pour enfants qui part en vrille, à des personnages d'une folie d'apparence imperceptible, le spectacle vous réserve bien des surprises. À l'abri sous ses airs de petite blondinette, l'humoriste Belge, qui a fait sensation en raflant tous les prix des festivals d'humour de ces deux dernières années, aborde sans concession les thèmes les plus difficiles: maternité, éducation, parentalité, maltraitance, homosexualité, racisme, homophobie, et bien d'autres encore.

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN
Samedi 11 mai 2019 - **20h30**Durée 1h30
Tarif: 20€





Galapiat Cirque

Sortie Cirque à Goussainville

Les sept artistes qui forment *Mad in Finland* ont en commun d'être des femmes, circassiennes, finlandaises et d'avoir quitté la Finlande pour vivre de leur passion du cirque.

Avec beaucoup d'humour, d'amour et d'énergie, elles nous livrent leur pays tel qu'elles le voient ou le rêvent. Une Finlande imaginaire et réinventée, où la "dépression finlandaise" a quelque chose de magique et la rudesse du climat crée des caractères forts.

Trapèze ballant, fil, tissu, rola-bola, main à main, chant et musique composent en direct ce récit généreux.

"Le public a adoré cette immersion dans ce monde nordique, nourri de prouesses et d'autodérision." Le Dauphiné Libéré

Dans le cadre du réseau CirquEvolution.

De et avec : Elice Abonce Muhonen, Mirja Jauhiainen, Henna Kaikula ou Nelli Kujansivu, Jenni Kallo, Heini Koskinen/Viivi Rohia, Sanja Kosanen/Illa Tikka Tejia Sotikoff

Kosonen/Ulla Tikka, Teija Sotikoff Oreille extérieure : Rémi Sciuto

Création et régie lumière : Gautier Gravelle

Sonorisation: Mathias Lejosne

Réaie aénérale et accessoires : Luc Mainaud

CHAPITEAU - PARC PIERRE COUBERTIN À GOUSSAINVILLE

Transport collectif gratuit possible

Vendredi 17 mai **21h** Dimanche 19 mai **16h**

Séances scolaires : du 9 au 16 mai > nous consulter.

Durée 1h20 - Tout public à partir de 6 ans

Tarifs: 10 € /8 € /5€

TOUTOUIG LA LA

Chapi Chapo et les petites musiques de pluie

Sieste musicale

Du nom d'une berceuse bien connue en Bretagne, Toutouig La La, se veut être une bulle de douceur, un instant de communion entre le bébé et ses parents, qui possède également la vertu, proprement magique, de suspendre le temps.

Accompagné par la douceur de la Toy Music chère au groupe, le public, enveloppé dans la pénombre, est invité à prendre place sur un lit de coussins dans cet espace chaleureux et conçu pour l'occasion.

Pour que chacun puisse y trouver son propre confort, petits et grands s'allongent sous les ombrelles et les mobiles tandis qu'un jeu d'éclairage et de projections vient subtilement illuminer ce cocon (boules à facettes, projecteurs à bain d'huile, rayons de lumières...). Sur l'espace qui leur est dédié, les parents sont libres de bouger au sol avec leurs enfants, les câliner, fermer les yeux, somnoler, rêver... De l'autre côté, tout est permis ou presque, on s'agite, on écoute, on ferme les yeux, on bouge un peu.

Distribution: Patrice Elegoët (jouets, scie musicale), Bertrand Pennetier (jouets, ukulélé), Tangi Simon (jouets, ukulélé).

Production: L'Armada Productions. Partenariat: La Ville de Lorient.

Prix Adami « Talents Musique Jeune Public » 2015

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN
Vendredi 7 juin - 9h30 & 10h30
Durée 30' - De 0 à 2 ans

Tarifs: 4 € / 2,80 €



ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

L'Ecole municipale de musique (EMM) est ouverte à tous : enfants comme adultes peuvent venir y découvrir, apprendre et pratiquer la musique de façon individuelle et collective.

Les professeurs dispensent avec rigueur et passion un enseignement de qualité, tout en favorisant la créativité et la spontanéité de chaque élève.

Le cursus d'études souple et performant, conforme au Schéma National d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture, permet à chacun de progresser à son rythme, et de mesurer ses acquis par un système d'évaluation ponctué d'examens de fin de cycles.

DISCIPLINES ENSEIGNÉES:

- Alto
- ▲ Batterie
- Chant
- Clarinette
- ✓ Flûte à bec
- ✓ Flûte traversière
- Guitare
- MAO (Musique Assistée par Ordinateur)
- Piano
- Saxophone
- ✓ Violon
- ✓ Violoncelle

Pratiques collectives:

- Ensemble de flûtes traversières
- ✓ Ensemble à cordes
- Ensembles jazz
- ▲ Atelier Musique Actuelle Amplifiée
- Chorale adulte
- ▲ Atelier djembé
- Chorale d'enfants (en F.M.)

FORMATION MUSICALE

Cours collectifs obligatoires pour tous les élèves enfants et adolescents jusqu'en 2° année de cycle II.

A travers l'écoute, la mémorisation et le mouvement, les élèves améliorent leur pratique musicale. Ils acquièrent l'apprentissage fondamental du rythme, du timbre, de l'intensité et des formes pour chanter ou jouer de leur instrument dans les cours.

L'éveil musical (à partir de 6 ans) permet aux plus petits de découvrir le monde sonore et les instruments par le chant, les jeux, et de l'improvisation.



SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE ENSEMBLES!

Mardi 18 juin 2018 - **19h ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN** *Gratuit sur réservation au 01 34 31 37 60.*

ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE



L'École municipale de danse accueille les élèves à partir de 4 ans et jusqu'à l'âge adulte avec une équipe de professeurs tous diplômés d'État, qui enseignent l'éveil corporel, la danse classique, la danse contemporaine et le jazz.

Les cours sont dispensés tous les jours de la semaine selon un planning établi en début de saison, dans la salle de danse du COSEC ou dans la salle d'escalade de la salle des Sports.

Chaque année, les élèves se produisent à l'Espace Culturel Lucien Jean au mois de juin pour un grand spectacle. Durant l'année scolaire ils ont d'autres occasions de se produire sur scène : examens, concours régionaux et nationaux, représentations en partenariat avec d'autres écoles ou communes.

Rigueur et discipline sont nécessaires pour apprendre cet art difficile qu'est la danse mais à Marly-la-Ville, tout est mis en œuvre pour que ces exigences riment avec le plaisir de danser.

N'hésitez pas, venez nous rejoindre!

Informations et inscriptions au 01 34 29 48 52

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE

Vendredi 14 juin 2019 - **20h30**Samedi 15 juin 2019 - **16h** & **20h30 ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN** *Gratuit sur réservation (nombre de places limité).*

BIBLIOTHÈQUE

La **bibliothèque municipale** est un lieu d'accueil, de culture, d'animations, d'échanges et de rencontres. Ouverte à tous, elle se veut conviviale, avec des ouvrages variés, s'adressant à tous les publics.

La bibliothèque municipale propose plus de 26 000 documents : livres jeunesse et adulte, BD et mangas, documentaires, livres-audio, magazines, répartis sur 2 étages avec des espaces lumineux pour chacun : adultes, enfants, adolescents, ainsi qu'un espace réservé aux plus petits.

Lieu idéal pour lire, étudier, emprunter des documents, découvrir de nouvelles actualités, consulter Internet, les ressources en ligne « Tout apprendre », ou se connecter au WIFI.

La bibliothèque est également intégrée dans le réseau des bibliothèques de la Communauté d'Agglomération Roissy Pays de France (CARPF): ainsi, si les lecteurs souhaitent emprunter un livre qui ne se trouve pas dans la bibliothèque, ils peuvent en faire la demande soit auprès des bibliothècaires qui réservent le document, soit directement sur le catalogue en ligne. http://lecture.roissypaysdefrance.fr.

Une navette passe tous les mercredis afin de déposer ou récupérer les ouvrages demandés.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE HENRI MARLÉ

7 allée des Noisetiers - 95670 Marly-la-Ville

Tél. 01 34 72 74 14

Horaires d'ouverture :

✓ Mardi: 16h -18h

✓ Mercredi : 10h - 12h & 15h -18h

Jeudi : 16h - 18h
 Vendredi : 16h - 19h
 Samedi : 15h - 18h

Tarifs annuels (jusqu'en avril 2019) : 4,04€ (enfants de plus de 14 ans et étudiants) / 10,06€ (adultes)



BIBLIOTHÈQUE

Programme des Animations



SEPTEMBRE 2018

Ateliers tout public de Céline Hubert-Kaci autour de l'architecture: Samedi 29 septembre à 14h30.

OCTOBRE 2018

Dans le cadre des Journées de l'Arbre 2018, exposition du Conseil Départemental du Val d'Oise:

La forêt, une communauté vivante

du 09 au 27 octobre 2018.

NOVEMBRE 2018

Dans le cadre d'une itinérance des spectacles du Théâtre de la Vallée, en partenariat avec la Communauté d'agglomération Roissy Pays de France (CARPF) :

Jeudi 08 novembre à 9h30 et 10h30 > spectacle **Bric à Brac** du Piccolo Théâtre : spectacle sans parole, musical et poétique.



Décembre 2018

Rencontres Chorégraphiques *Une danseuse dans la bibliothèque* dans le cadre d'Escales Danse (séances scolaires) Mardi 18 décembre 2018

JANVIER 2019

Remise des Prix Coups de Cœur Petit-enfance :

Samedi 19 janvier à 10h, spectacle **Bruissements d'images, encore!** par la Compagnie Le Souffle des Livres.

Mars-Avril 2019:

Participation au Festival de Littérature Jeunesse de la CARPF :

Salon du Jundi 8 au vendredi 19 avril, avec la Journée Grand Public, samedi 13 avril 2019, sur le thème :

Le voyage dans le temps et dans l'espace.

Toute l'année, rendez-vous mensuels des Chuchotis du Samedi de l'association GAÏA (Lectures à Haute-Voix).



ASSOCIATIONS

LES CHUCHOTIS DU SAMEDI

Un samedi par mois / **BIBLIOTHÈQUE** *Entrée libre*





Lorsque nous nous retrouvons, une fois par mois, à la bibliothèque municipale, c'est avec l'envie de partager nos découvertes artistiques et/ou touristiques. Livres, disques, expositions, voyages, films, jeux de société...sont à l'honneur.

Moment de rencontre, autour d'un verre et d'une pâtisserie, les CHUCHOTIS DU SAMEDI sont ouverts à toutes et tous, quel que soit votre âge.

Première rencontre de la saison culturelle : **samedi 22 septembre 2018**, à partir de 15h30. Alors pourquoi ne pas nous rejoindre!

GAÏA c'est une association avec un numéro de téléphone : 01 34 72 90 97 et une adresse courriel : qaiamarlylaville@gmail.com.

SOMARÉ invite A TOUT CHOEUR

Vendredi 19 et samedi 20 octobre 2018 - **20h30 / Espace Culturel Lucien Jean** Réservations et informations par mail : a-tout-choeur@orange.fr

Concert

L'association SoMaBé et la chorale A tout choeur s'unissent pour un week-end en chansons.

CHIC & CHIPS de Thierry François et Isabelle Virgo

Vendredi 29 et samedi 30 mars 2019 - **20h30 / Espace Culturel Lucien Jean** *Tarif* : 5 €

Réservations 07 68 77 41 49 (répondeur) ou le.tam.marly@gmail.com

- Le T.A.M. (Théâtre à Marly) -

Les acteurs du TAM vous invitent à venir (une fois de plus) vous divertir en leur compagnie.

Clara, une ex-mannequin vieillissant, est en pleine dépression. Son amie Charlie, à la tête du magazine féminin Contempor'Elle, veut l'aider à se sortir de là et l'embauche pour superviser l'élaboration d'un hors-série sur la Fashion Week à Paris.

Alex, mari de Clara et photographe au sein du magazine, voit l'affaire d'un sale œil car il comptait sur ce projet de numéro spécial pour faire titulariser sa maîtresse...

Alex tentera par les plus odieux moyens de mettre son épouse sur la touche, mais ce sera sans compter sur les grains de sable que sont Groseille (une paparazzo franc du collier) et Dominique (la colérique voisine du dessous).



ASSOCIATIONS

PETITE FILLE DANS LE NOIR de Suzanne LEBEAU

Samedi 6 avril 2019 - **20h30 / Espace Culturel Lucien Jean**

Tarif:5€

Réservations par courriel: gaiamarlylaville@gmail.com / T.: 01 34 72 90 97

- Gaïa -

Suzanne LEBEAU donne les clés pour aborder ce douloureux sujet, l'inceste, avec pudeur. Parce qu'un enfant est un adulte en devenir et qu'un adulte est un enfant en souvenir.

AVEC: Amel, Dominique, Gwenaëlle, Mélissande, Stéphanie, Laurent, Yves.

MISE EN SCENE: Collective

DESSIN: Evan.



CHUPS 1ER: ROI DES GUEUX

Vendredi 24 et samedi 25 mai 2019 - **20h30 / Espace Culturel Lucien Jean**

Tarifs:8€/5€

Réservations 06 16 53 80 71

- Les Chup's -



Le nouveau spectacle musical de la troupe Marlysienne!

En l'an de grâce 1582, un nouveau Roi accède au trône suite à la disparation mystérieuse de Henri IV.

Narcissique, obsédé par la gente féminine, les buffets gargantuesque, et peu enclin à diriger le pays, il vivra le règne le plus court et le plus tumultueux de l'Histoire: mariage raté, révolte paysanne, trahison...

Comme chaque année, humour, théâtre, chansons à succès interprétées en live... Les CHUP'S donnent tout dans ce nouveau show sur scène!

MENTIONS

Waynak

Avec le soutien de l'État - Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) des Pays de la Loire (conventionnement et compagnonnage auteur) | la Région des Pays de la Loire, la Ville d'Angers | la Ville de Reims | L'Anjou Bleu – Pays Segréen, dans le cadre du CLEA, en partenariat étroit avec le Conseil Départemental de Maine-et-Loire, la DRAC des Pays de la Loire, les Communautés de Communes et la DSDEN de Maine-et-Loire.

Que deviennent les ballons lâchés dans le ciel ?

Production et diffusion : La Lune dans les pieds.

Oulipolisson

Production: Cie l'amour au travail avec le soutien du Festival « Pirouésie » (Cotentin), le Bureau Trois, la Générale (Paris). Coproduction: Communauté d'agglométation de Marne et Gondoire - Parc culturel de Rentilly- Michel-Chartier

Et si j'étais moi?

Coproductions : Association Act2 | La Filature, Scène nationale – Mulhouse | Le CREA, Scène Conventionnée Jeune Public - Kingersheim | La Méridienne – Théâtre de Lunéville | CCN Le Ballet de L'Opéra National du Rhin Mulhouse (accueil Studio 2009) | Le Théâtre Nuithonie – Fribourg - Suisse

SOUTIEN: La Région Alsace et les Régions du Grand Est | Le Conseil Général du Haut Rhin, La Ville de Mulhouse | L'ADAMI | La DRAC Alsace | L'ambassade de France en Suisse | Le Réseau Quint'Est - Réseau Grand Est du spectacle vivant | Via Storia | le Triangle - Huningue | La Castine – Reichshoffen | Les Ateliers de L'Opéra du Rhin.

Kirina

Coproductions: Ruhr Triennale (DE) | Festival de Marseille (FR) | Théâtre National de la Fédération Wallonie-Bruxelles – Bruxelles (BE), De Grote Post - Ostende (BE) | RomaEuropa (IT) | Production déléquée: les ballets C de la B

The Wackids - Staduim Tour

Production : The Wackids - Starring: IDDAC Gironde | Rocher de Palmer | Cenon La Caravelle - Marcheprime | Théâtre de la Maison du Peuple - Millau

Coproduction : Ville de Pessac - Direction de la Culture | Rock & Chanson - Talence

Création des costumes : Ex-Nihilo - Réalisation du décor: Studio Carat Conception graphique : Florent Larronde - SAME-O

Laura Laune

Production: DARK SMILE PRODUCTIONS

Mad in Finland

Diffusion: L'Avant-Courrier – Louise Michèle You | Production: Galapiat Cirque | Diffusion: L'Avant-Courrier | Soutiens: La Cascade – Bourg St-Andéol, Arts Council of Finland, La Comédie de Caen – CDN de Normandie, La Brèche – Cherbourg Octeville

PARTENAIRES















REMERCIEMENTS

Au Service Enfance/Jeunesse, aux Services Techniques, au Service Entretien des locaux de Marly-la-Ville, à la Police Municipale, ainsi qu'au Club Image et Son pour sa participation photographique à la création de la plaquette.

Imprimé par :
Kawan Communication

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN

01 34 31 37 60

| Du lundi au vendredi | 9h - 12h et 14h - 18h |
|----------------------|-----------------------|
| Le mercredi | 9h - 12h |

Toute réservation doit être validée.

TARIFS 2018-2019

✓ Plein : 9€

Réduit * : 5,50€ (Demandeurs d'emploi, inscrits au RSA, étudiants, carte SMJ et groupes issus d'une structure associative ou municipale d'au moins 10 personnes.)

- de 18 ans : 2,80 €

△ Accompagnateur: **4€** (Adultes accompagnant des enfants sur les spectacles jeunes publics)

Spectacle Têtes d'affiche : 20€ (Elodie Poux - Samedi 16 février 2019 & Laura Laune - Samedi 11 mai 2019)

Sortie spectacle : de 5 à 13€ (Possibilité de prendre le bus - Départ de l'Espace culturel Lucien Jean)

Abonnement 4 spectacles: 40€ (cf. modalités au dos)

Modes de réglement : chèques ou espèces

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES



Sortie spectacle: possibilité d'y aller en bus au départ de l'Espace culturel Lucien Jean. Réservation au 01 34 31 37 60 (minimum 10 jours avant la date du spectacle).

<u>Spectateurs à mobilité réduite</u>: afin de bénéficier de notre accueil personnalisé, nous vous invitons à nous en informer au moment de l'achat de vos billets.

Les horaires indiqués sur cette plaquette correspondent au début du spectacle.

Pour le respect des artistes et le confort du public, l'accès pourra être refusé aux retardataires.

L'entrée dans la salle commence 15 minutes avant la représentation.

Les billets ne sont **ni repris**, **ni échangés**, **ni remboursés** et leur revente est interdite.

Le placement est libre,

et il est strictement interdit de s'asseoir sur les marches.

Un tout jeune spectateur porté à bras doit posséder un titre d'accès.

ABONNEZ-VOUS!

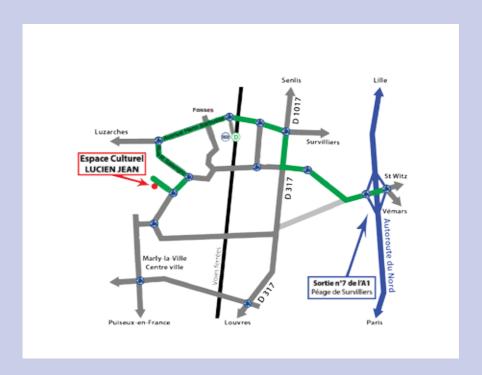
| a | م |
|----|---|
| 1 | Ň |
| ۲. | |

| Abonnen | ez d'un tarif très préférentiel avec la nouvelle fo ment 4 spectacles : 40€ | ormule d'abonnement : |
|-------------------------|---|--------------------------------------|
| Jusqu a 18 1 | 8€ d'économies ! | |
| Nom: | | |
| Prénom : | : | All Marie |
| Adresse : | : | |
| | | |
| Téléphon | ne : | |
| Mail: | | |
| | | |
| SPECTAC | CLES CHOISIS >> cochez les 4 cases de votre cl | noix parmi les spectacles suivants : |
| | Waynak ☐ Vendredi 23 novembre 2018 à 14h30 ☐ Vendredi 23 novembre 2018 à 20h30 | |
| | Kirina (sortie spectacle à Garges-lès-Gonesse ☐ Vendredi 8 février 2019 à 21h | 2) |
| | Elodie POUX ☐ Samedi 16 février 2019 à 20h30 | |
| | The Wackids ☐ Dimanche 17 mars 2019 à 15h | |
| | Laura LAUNE ☐ Samedi 11 mai 2019 à 20h30 | |
| | Mad in Finland - Galapiat cirque (sortie ci | rque sous chapiteau à Goussainville) |

☐ Dimanche 19 mai à 16h

ESPACE CULTUREL LUCIEN JEAN

Rue Marcel Petit - 95670 Marly-la-Ville Téléphone 01 34 31 37 60 www.marly-la-ville.fr



Par la route

Du Nord ou du Sud

Par l'autoroute A1, Sortie n°7 : Survilliers, Fosses

De l'Ouest

Par la Francilienne N104 direction Roissy, Sortie n° 96 : Marly-la-Ville

De l'Est

Par la Francilienne N104 direction Cergy, Sortie n° 98: Louvres / Goussainville

Par les transports en commun

Gare RER D, descendre à Survilliers / Fosses Puis ligne de bus R1, arrêt Collège F. Dolto.

Horaires des bus : du lundi au vendredi toutes les 15 minutes en heures de pointe, 30 minutes en heures creuses. Différents le samedi et le dimanche.

Pour plus d'informations : www.cif-bus.com

SOMMAIRE

OCTOBRE 2018

⊿ p2 **Ouverture de saison** *Balade contée*

p20 **A tout choeur** *chorale*

Novembre

p2 Les droits de l'enfant Exposition

∠ p3 Waynak Théâtre

DÉCEMBRE

▲ p4 Que deviennent les ballons... Théâtre d'objet

p5 **Chanson d'automne** Théâtre d'ombre, conte et poésie

⊿ p6 **Oulipolission** *Théâtre*

JANVIER 2019

∠ p7 Et si j'étais moi Danse

FÉVRIER

p9 **Kirina** Danse - Sortie spectacle à Garges-lès-Gonesse

⊿ p10 **Notes de voyages** *Musique*

⊿ p11 **Elodie Poux - Le syndrome du Playmobil** Humour

Mars

■ p12 The Wackids Concert rock

p13 Laura Laune - Le diable est une gentille petite fille Humour

p20 TAM - Chic & Chips Théâtre

AVRIL

p20 Gaïa - Petite fille dans le noir Théâtre

Mai

p14 **Mad in Finland** Cirque - Sortie spectacle à Goussainville (chapiteau)

▲ p21 Chups 1^{er}: roi des gueux Comédie musicale

JUIN

p15 Toutouig La la Sieste musicale

✓ p17 Spectacle de fin d'année de l'école de danse

▲ p16 Spectacle de fin d'année de l'école de musique



